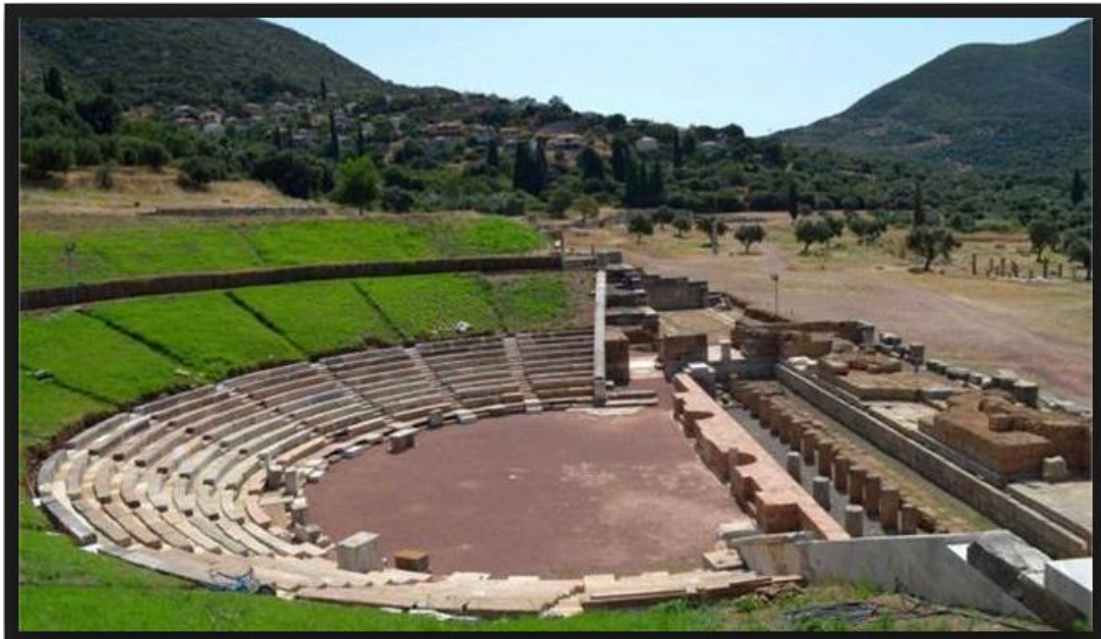
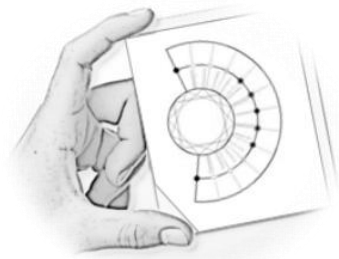


Επίσκεψη της Περιβαλλοντικής Ομάδας
του 1^{ου} Γενικού Λυκείου Αιγίου στους χώρους του αρχαίου
Θεάτρου της Μεσσήνης



ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1 (πριν την επίσκεψη σε αρχαίο θέατρο)

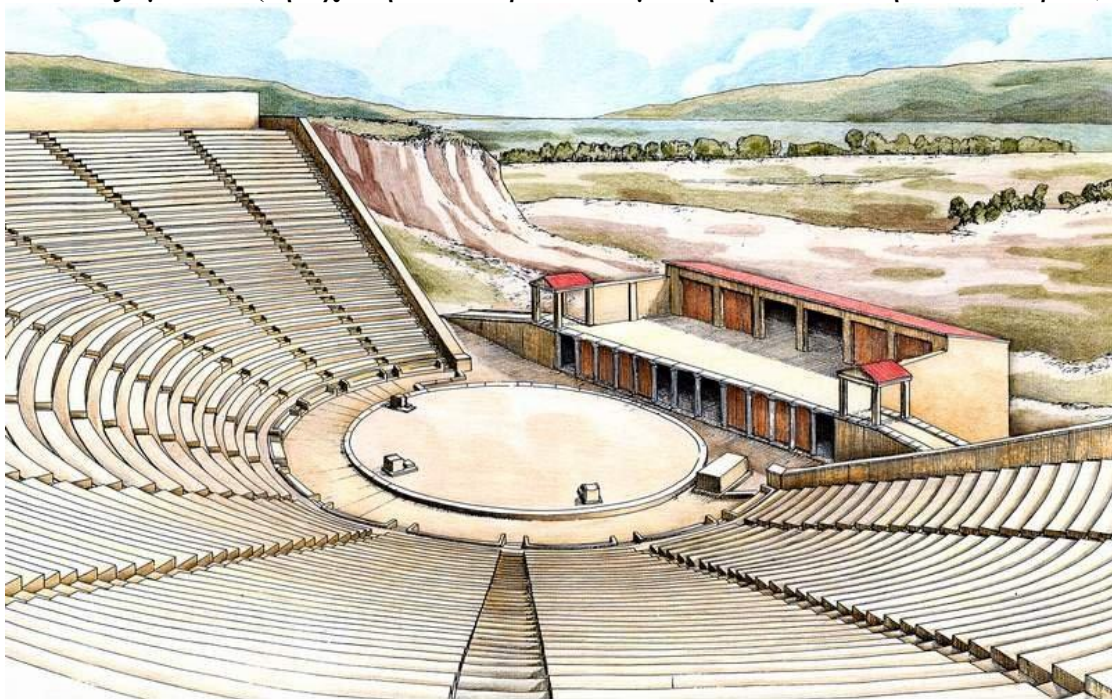


Στους μαθητές δίνονται πληροφορίες από διάφορες πηγές . Ενδεικτικά αναφέρονται:

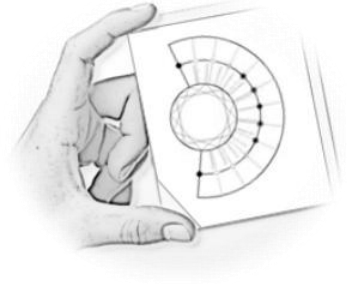
1. Εφημερίδα Καθημερινή , αφιέρωμα στο αρχαίο αμφιθέατρο , 25/7/1999
2. Vitruvius , De architectura , μετφ. Παύλος Λέκας , εκδ. ΠΛΕΘΡΟΝ
3. H.D.Blume , Εισαγωγή στο αρχαίο θέατρο , μετφ. Μαρία Ιατρού , Μ.Ι.Ε.Τ

Σας δίνονται θέματα για συζήτηση . Διαλέξτε ένα κάθε ομάδα , συζητήστε το και διαμορφώστε μικρά κείμενα στα οποία θα καταγράφετε τους βασικούς άξονες της συζήτησής σας γύρω από το θέμα που επιλέξατε .

- Τόπος κατασκευής ενός αρχαίου θεάτρου και κριτήρια επιλογής του.
(το περιβάλλον ως κριτήριο επιλογής και ο ρόλος του κατά τη διάρκεια της χρήσης του θεάτρου)
- Το κοίλον: χωρητικότητα , τρόπος χάραξης και σχήμα , διαστάσεις εδωλίων και διαζωμάτων (η σχέση των παραπάνω με την ακουστική του θεάτρου)



- Ακουστική αρχαίου θεάτρου: ηχητική ενέργεια , αντανάκλαση ορχήστρας-σκηνής .
- Τα αρχαία θέατρα σήμερα: μνημεία ή ζωντανοί θεατρικοί χώροι;
- Χρήση αρχαίων θεάτρων στην Ελλάδα : προβλήματα από τη χρήση τους ή την κατάχρησή τους .



ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2 (μετά την επίσκεψη στο αρχαίο θέατρο της Μεσσήνης)

Έχει δοθεί στους μαθητές πληροφοριακό υλικό για το αρχαίο θέατρο της Μεσσήνης. Το υλικό προέρχεται από διάφορες πηγές . Ενδεικτικά αναφέρονται:

1. Πλάτων Μάξιμος , Αρχαία ελληνικά θέατρα .
2. Αρχαία θέατρα θέας άξια , εκδόσεις Ιτανός .
3. <http://www.greekfestival.gr/gr/venuHistory68-arxaio-theatro-messinis.htm>
4. Μεσσηνία: ο πλήρης οδηγός
5. Αρχαία Μεσσήνη – Βικιπαίδεια

Δίνονται θέματα για συζήτηση . Κάθε ομάδα επιλέγει ένα θέμα και γράφει ένα κείμενο 200 περίπου λέξεων αναπτύσσοντας τους βασικούς άξονες του θέματος.

- Το αρχαίο θέατρο της Μεσσήνης και ο περιβάλλον χώρος.
- Η ιστορία του αρχαίου θεάτρου της Μεσσήνης.
- Η ένταξή του στον ευρύτερο αρχαιολογικό χώρο της αρχαίας Μεσσήνης.
- Οι ιδιαιτερότητές του και οι ιδιομορφίες του σε σχέση με άλλα θέατρα της ΝΔ Ελλάδας.
- Ο βαθμός διάσωσης και διατήρησης του μνημείου.
- Η σπουδαιότητα του μνημείου για την περιοχή .
- Τα ποσοστά επισκεψιμότητάς του και οι δυνατότητες προβολής του ώστε να γίνει πόλος έλξης επισκεπτών .

Το παρακάτω ερώτημα δίνεται σε όλες τις ομάδες. Να το απαντήσετε σε ένα κείμενο όποιας μορφής και έκτασης επιθυμείτε . (άσκηση δημιουργικής γραφής)

Την ώρα της ξενάγησης σας στο αρχαίο θέατρο της Μεσσήνης , κουρασθήκατε και καθίσατε σε μία αρχαία πέτρα του κοίλου για να ξεποστάσετε. Η πέτρα βρήκε την ευκαιρία να σας μιλήσει . Πείτε τι ακριβώς σας εκμυστηρεύτηκε.